

ZNAKI ŻEGLUGOWE I SYGNALIZACJA DŹWIĘKOWA NA WODACH ŚRÓDLĄDOWYCH

Znaki dzienne pływające i brzegowe używane są w formie:

- tablic, walców, kuł, flag, stożków i tyk (żerdzi). Tablice, walce, kule i stożki bywają powleczone odblaskową powłoką i wtedy zastępują światło w nocy.

Znaków żeglugowych nie wolno uszkadzać, niszczyć lub przestawiać oraz nie wolno ich wykorzystywać do cumowania lub przewlekania jednostek pływających. W przypadku zniszczenia lub uszkodzenia znaku, należy o tym fakcie zawiadomić terytorialny inspektorat żeglugi śródlądowej, ewentualnie najbliższego strażnika wodnego.

Płynąc rzeką z prądem, prawa strona szlaku żeglownego znajduje się po stronie prawej burty. Przeciwna strona jest stroną lewą. Płynąc rzeką pod prąd - prawa strona szlaku żeglownego znajduje się po stronie lewej burty, a po stronie prawej burty - lewa.

Na jeziorach i wodach stojących strony szlaku żeglownego określają terytorialne inspektoraty żeglugi śródlądowej. Statkom sportowym i turystycznym wolno korzystać z całej szerokości szlaku żeglownego, a tam gdzie przepisy lokalne zezwalają - z całej powierzchni akwenu, z tym że statki pasażerskie i towarowe mają zawsze pierwszeństwo przejazdu. Kierownicy statków turystycznych i sportowych mają obowiązek znać przepisy żeglugowe, a zwłaszcza znaki i sygnały dźwiękowe.

Oto znaki żeglugowe i sygnalizacja dźwiękowa - podane zgodnie z Zarządzeniem nr 44 z 11.03.1975:

Sygnały dźwiękowe statków, ich znaczenie i sposób podawania

Krótki dźwięk - trwający 1-2 s •

Długi dźwięk - trwający 4-6 s –

Seria bardzo krótkich dźwięków, co najmniej sześciu, powtarzanych z przerwami około 1/4 s •••••

Małe statki, nie posiadające mechanicznych urządzeń sygnałowych powinny być wyposażone w trąbki lub rogi mgłowe

| LP | RODZAJ SYGNAŁU I JEGO ZNACZENIE | SPOSÓB NADAWANIA SYGNAŁU | SYMBOL SYGNAŁU |
|----------|----------------------------------|---|----------------|
| A | Sygnały ogólne i alarmowe | | |
| 1. | sygnał: „Uwaga” | 1 długi dźwięk | — |
| 2. | „zmieniam kurs w prawo” | 1 krótki dźwięk | • |
| 3. | „zmieniam kurs w lewo” | 2 krótkie dźwięki | •• |
| 4. | „moja maszyna pracuje wstecz” | 3 krótkie dźwięki | ••• |
| 5. | „nie mogę manewrować” | 4 krótkie dźwięki | •••• |
| 6. | „niebezpieczeństwo zderzenia” | seria bardzo krótkich | •••••••• |
| 7. | „wzywam pomocy” | powtarzające się długie dźwięki lub uderzenia w dzwon | ----- |
| 8. | „człowiek za burtą” | seria podwójnych | •• •• •• •• |

| | | | |
|----------|--|---------------------------------------|--------|
| 9. | „zatrzymajcie natychmiast statek" | 1 krótki, 1 długi i 2 krótkie dźwięki | • – •• |
| B | Sygnaly mijania | | |
| 10. | Sygnal zapowiadajacy zasadę mijania, nadawany przez statek płynący w górę: a) „chcę minąć wzdłuż lewej burty" | 1 krótki dźwięk | • |
| | b) „chcę minąć wzdłuż prawej burty" | 2 krótkie dźwięki | •• |
| 11. | Sygnal uzgadniający zasadę mijania nadawany przez statek płynący w dół: a) „zgadzam się, mijajcie mnie wzdłuż lewej burty" | 1 krótki dźwięk | •• |
| | b) „zgadzam się, mijajcie mnie wzdłuż prawej burty" | 2 krótkie dźwięki | •• |
| 12. | sygnal proponujący odstępstwo od zasady mijania nadawany przez statek płynący w dół: a) „nie zgadzam się, mijajcie wzdłuż prawej burty" | 2 krótkie dźwięki | •• |
| | b) „nie zgadzam się, mijajcie wzdłuż lewej burty" | 1 krótki dźwięk | • |
| 13. | Sygnal proponujący odstępstwo od zasady mijania nadawany przez statek płynący w górę: a) „zgadzam się, mijam wzdłuż prawej burty" | 2 krótkie dźwięki | •• |
| | b) „zgadzam się, mijam wzdłuż lewej burty" | 1 krótki dźwięk | • |

| C | | | |
|--|--|------------------------------------|-------|
| Sygnaly wyprzedzania | | | |
| 14. | Sygnal zapowiadajacy zasade wyprzedzania nadawany przez statek wyprzedzajacy a) „chce wyprzedzic wzdluz waszej lewej burty” | 2 dlugie i 2 krótkie dzwięki | --•• |
| | b) „chce wyprzedzic wzdluz waszej prawej burty” | 2 dlugie i 1 krótki dzwięk | --• |
| 15. | Sygnal uzgadniajacy zasade wyprzedzania nadawany przez statek wyprzedzany: a) „zgadzam sie, wyprzedzajcie wzdluz mojej lewej burty” | 1 krótki dzwięk | • |
| | b) „zgadzam sie, wyprzedzajcie wzdluz mojej prawej burty” | 2 krótkie dzwięki | •• |
| 16. | Sygnal proponujacy odstępstwo od zasady wyprzedzania nadawany przez statek wyprzedzany: a) „nie zgadzam sie, wyprzedzajcie wzdluz mojej prawej burty” | 2 krótkie dzwięki | •• |
| | b) „nie zgadzam sie, wyprzedzajcie wzdluz mojej lewej burty” | 1 krótki dzwięk | • |
| 17. | Sygnal potwierdzajacy odstępstwo od zasad wyprzedzania nadawany przez statek wyprzedzajacy: a) „zgadzam sie, wyprzedzam wzdluz waszej prawej burty” | 1 krótki dzwięk | • |
| | b) „zgadzam sie, wyprzedzam wzdluz waszej lewej burty” | 2 krótkie dzwięki | •• |
| 18. | Sygnal braku mozliwosci wyprzedzania: „nie mozna mnie wyprzedzac” | 5 krótkich dzwięków | ••••• |
| D | | | |
| Sygnaly zawracania | | | |
| 19. | „mam zamiar zawrócić w prawo” | 1 dzwięk dlugi i 1 dzwięk krótki | -• |
| 20. | „mam zamiar zawrócić w lewo” | 1 dzwięk dlugi i 2 dzwięki krótkie | -•• |
| E | | | |
| Sygnaly wejście lub wyjście do lub z portów i bocznych dróg | | | |
| 21. | „mam zamiar skierować się w prawo” | 3 dlugie i 1 krótki dzwięk | ---• |

| | | | |
|----------|---|--|----------------|
| | | | |
| 22. | „mam zamiar skierować się w lewo" | 3 długie i 2 krótkie dźwięki | ---•• |
| 23. | „mam zamiar przejść w poprzek drogi" | 3 długie dźwięki | --- |
| F | Sygnaly podczas ograniczonej widzialności | | |
| 24. | „pojedynczy statek w ruchu" | 1 długi dźwięk powtarzający się co 1 minutę | - 1' - 1' - |
| 25. | „pociąg holowniczy, zestaw pchany lub zespół sprzężony w ruchu" | 2 długie dźwięki powtarzające się co 1 minutę | -- 1' -- 1' -- |
| G | Sygnaly statków na postoju | | |
| 26. | „znajduję się na postoju po lewej stronie szlaku żeglownego" | Seria uderzeń w dzwon powtarzająca się co 1 minutę | |
| 27. | „znajduję się na postoju po prawej stronie szlaku żeglownego" | 2 serie uderzeń w dzwon powtarzające się co 1 minutę | |
| 28. | „znajduję się na postoju w nie określonym położeniu" | 3 serie uderzeń w dzwon powtarzające się co 1 minutę | |

Zasada generalna: kierownik każdego statku nadaje sygnał dźwiękowy manewru, jaki ma zamiar wykonać swoim statkiem. Ta zasada stosowana jest:

- a) przy swobodnej żegludze,
- b) przy propozycji mijania lub wyprzedzania,
- c) przy wyrażaniu zgody na propozycję innego statku,
- d) przy nie wyrażeniu zgody na sygnalizowaną propozycję. Wszystkie sygnały alarmowe i wszystkie niezgody muszą być honorowane. Żeglarz w przypadku napotkania statków w czasie mijania lub wyprzedzania winien zaczekać do chwili kiedy wymienią one i potwierdzą swoje sygnały, gdyż dopiero wtedy wiadomo będzie jaki przyjąć kurs, żeby zgodnie z przepisami nie przeszkodzić im w żegludze i uchronić swój jacht przed niebezpieczeństwem zderzenia.